



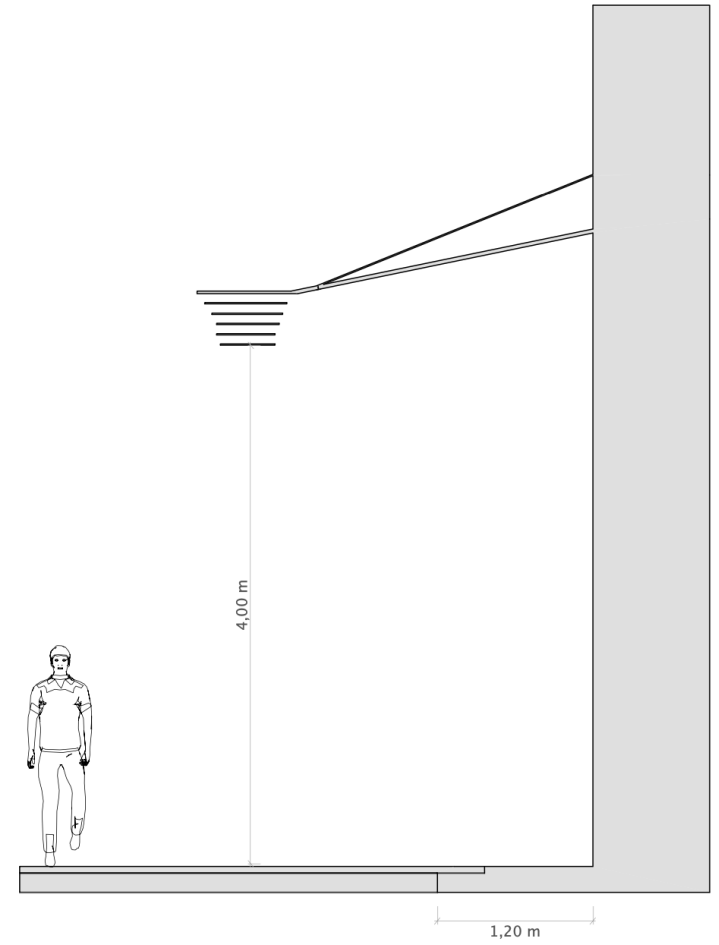
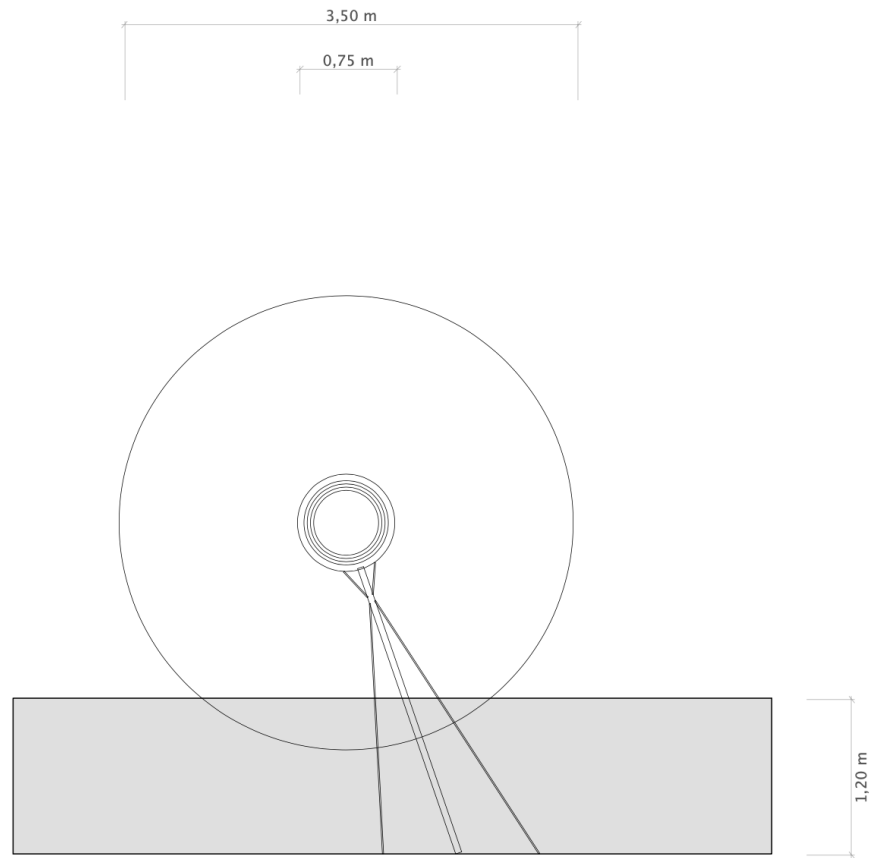
VÝTVARNÝ NÁVRH PŘIPOMÍNKY PRVNÍHO UTKÁNÍ
V KOŠÍKOVÉ ROKU 1897 VE VYSOKÉM MÝTĚ

AUTOR: PAVEL HOŠEK











PRŮVODNÍ ZPRÁVA K VÝTVARNÉMU NÁVRHU PŘIPOMÍNKY PRVNÍHO UTKÁNÍ V KOŠÍKOVÉ ROKU 1897 VE VYSOKÉM MÝTĚ

Vstupní zadání k památníku spojeného s připomínkou prvního utkání v basketbalu na území Rakouska Uherska vnímám jako historický fakt, ne jako patetickou vzpomínku. Myslím si, že by vizuální podoba neměla být příliš honosná, ale spíše lehká, ležérní, zábavná vzhledem k obsahu - hra. Z tohoto úhlu pohledu vychází forma návrhu v podobě levitující visuté konstrukce kotvené do severní fasády gymnázia. S budovou se pojí pedagogická aktivita pana Jaroslava Karáska, díky němuž se utkání uskutečnilo. Spojení konstrukce s budovou symbolizuje vztah místa a činu.

Navrhuji bronzový objekt evokující basketbalový koš. Finální objem tvoří písmo zvolené a sázené tak, aby připomínalo síťovinu. Text je čitelný ze shora dolů obcházením dokola. Uvědomuji si zde určité fyzické úsilí nutné k úspěšnému přečtení textu. Beru to jako součást hry a zapojení pozorovatele. Rozmezí mezi zemí a první obručí koše je 4 metry. Koš je vynášen tyčí a dvěma tenkými táhly, vše v bronzu. Vyosené diagonální osazení vzhledem k fasádě podporuje dynamiku pohybu. Průměr koše je cca 2x větší než skutečná verze a je dimenzován dostatečně pevně na to, aby snesl např. případné prohození míčem, což někoho možná bude svádět, aby tak učinil. Pod košem navrhuji pochozí kruhový „sokl“ v průměru 3,5 metru. Výškově je sjednocený se současným terénem a dlážděným chodníkem. Jednalo by se o povrchově upravený, možná dobarvovaný beton, vylitý do bronzové kružnice - pásoviny. Sokl by částečně zasahoval do žulového chodníku. Opticky má propojovat konstrukci památníku se zemí a také se dá mluvit o pomyslném kontaktu míče a jeho odrazu (driblování). Zároveň se jedná o jakousi připomínku, tehdy pravděpodobně skromného, improvizovaného hřiště. Proto je volen za materiál prostý beton. V úvahu připadá možnost doplnění textu zobrazeného ve formě bronzového „terče“ zalícovaného do povrchu betonu.

Obsahy textů, které se nachází na konstrukci koše a soklu, jsou k diskuzi.

Jednání s památkovým ústavem ohledně stanoviska instalace do fasády památkově chráněné budovy gymnázia proběhlo kladně.

Cena včetně zhotovení 320 000,- Kč včetně DPH

Pavel Hošek

Ve Vysokém Mýtě, březen 2022